

«Книги в пути»: торговля сэконд-хэнд литературой в Интернете

Любители чтения, те из них, кто не хочет, чтобы книги мертвым грузом оседали в их квартирах, выкладывают их в Интернете. Так, 22-летняя Аня Лотт из Штутгарта присоединилась к веб-сообществу *Tauschtickets.de* после того, как пятый по счету книжный шкаф был заполнен до последнего сантиметра. Более 29 тыс. соучастников регистрируют на этой бирже свои избыточные книжные ресурсы. «Книжные черви» разместили на виртуальных книжных полках около 300 тыс. названий: романы, детективы, книги по искусству, профессиональную литературу, книги для молодежи, комиксы. «Если кто-то захочет прочитать мои книги, я отправляю их ему по почте», — объясняет Аня Лотт. В ответ она получает так называемый обменный билет, по которому может вытребовать понравившуюся книгу у любого члена сообщества. Обменная биржа создана Арно Курцманном, менеджером интернет-агентства. «Мы осуществляем до 3000 операций в день», — говорит он. При этом он не зарабатывает на этом ни цента. Участие бесплатное.

Дитер Шорман, представитель немецких книготорговцев при Биржевом союзе, смотрит на интернет-книгообмен со смешанным чувством: «Разумеется, для меня было бы лучше, если бы новые книги просто покупались, но и литературное сообщество тоже не плохо для торговли книгами», — говорит книготорговец. Более критично смотрит он на продажу книг в Интернете: «Цены на антикварные книги в последний годы резко упали: это потому, что потенциальные клиенты получили легкий доступ к книгам в Интернете и имеют возможность общаться напрямую друг с другом», — жалуется бизнесмен.

По оценкам экспертов, оборот сэконд-хэнд литературы в Интернете постоянно растет. Ульрих Бранд, менеджер европейского отделения *Abebooks*¹, заявляет на основании собственных подсчетов: «В современной Германии 22% всех покупаемых книг находят потом нового владельца через Интернет». Согласно подсчетам, в 2005 г. антиквары и букинисты в Германии недополучили из-за книгообмена в Интернете 154 млн. евро. Эксперты утверждают, что оборот новых книг в Интернете достиг 600 млн. евро. Не удивительно, что крупнейший интернет-торговец книгами *Amazon* помещает на своем сайте информацию об обмене прочитанного. За комиссионные частные лица обменивают прочитанное на новые книги в *Amazon* магазине. Популярнейшее место обмена детективов и тому подобного — «блошинный рынок» в Интернете — *Ebay*. Хотя

¹ *Abebooks* — крупный участник международного книжного рынка с предложением 70 млн. книг, которые распределяются в 13 тыс. книжных магазинах по всему миру.

здесь каждые четыре секунды книга меняет своего владельца, читатели жалуются: «Стало не выгодно продавать в *Ebay* книги карманного формата»: после вычета всех комиссионных на руках остается меньше одного евро за том. 41-летний поклонник Стивена Кинга Руди Феррари прежде чем по дешевке предлагать свои книги в Интернете, просто оставлял триллеры и детективы, с которыми мог расстаться без сожаления, на скамейке в парке, в баре, в поезде. Он один из 26 тыс. членов неформального объединения BookCrossing (Buchtausch), которые играют в «бутылочную почту». На сайте объединения они оставляют сообщения о книгах, оставленных в общественных местах: «Мы надеемся, что нашедший прочтет книгу и сообщит нам в Интернете». Феррари грезит посланиями из Польши и Индии. Международное сообщество, основанное в 2001 г. американцем Роном Хорнбакером, насчитывает сегодня 400 тыс. членов. Они отправили в путешествие по миру 2,4 млн. книг.

По материалам статьи Ноелани Афиф (Noelanie Afif) «Книги в пути»
в журнале *Focus* (ФРГ). – 2005. – № 42.

А. Воронов