

Н. Н. Сметанникова

Чтение и грамотность

Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения

Положение вещей

Оценивая сегодняшнее состояние чтения, эксперты, работавшие над Национальной программой поддержки и развития чтения, констатируют, что «современная ситуация в России может характеризоваться как системный кризис читательской культуры. Россия подошла к критическому пределу пренебрежения чтением». С этим утверждением нельзя не согласиться. Несмотря на то, что чтение являет собой средство освоения и поддержания интеллектуальных, духовных и мировоззренческих ценностей общества, количество нечитающего населения растет, число пользователей государственных библиотек и людей, покупающих книги для библиотек домашних, падает (данные исследования Центра Юрия Левады, 2003–2005 гг.).

Социологи детского чтения отмечают общую тенденцию его снижения. Так, дети 10–12 лет читают плохо, поэтому читают мало. Они с трудом справляются с обязательным списком по литературе, а чаще не читают и этих обязательных книг. Вторую группу составляют средне читающие дети. Они чаще читают некачественную литературу, издаваемую массовыми тиражами, или дешевые журналы, поэтому у них не наблюдается читательского роста. Третья группа — читающие дети, пользователи библиотек — тоже читают все меньше (особенно в малых городах и селах), так как фонды детских библиотек крайне бедны.

Каждая из названных проблем должна решаться профессионалами разных областей, причем — по-разному. Так, плохо читающие дети, теряющие интерес к чтению из-за слаборазвитых умений и навыков, — проблема школы и родителей. Но кто конкретно отвечает в средней школе за развитие умений и навыков чтения, за воспитание читателя, за приобщение его к разнообразной качественной литературе? Учителя? Школьные библиотекари? По идее, развитие читателя — задача учителя и школьного библиотекаря, а затем — работ-

ника детской библиотеки. Но насколько хорошо укомплектованы фонды библиотек? Насколько современны, просторны, уютны и привлекательны их помещения? Хорошо ли подготовлен библиотекарь? В какой мере работа по возвращению читателя соотносится с его обязанностями? Готов ли он обсуждать конкретную книжку и рекомендовать другую, медленно выводя ребенка на путь чтения качественной литературы? Развитие читателя невозможно без чтения современной детской и юношеской литературы, а эти книги еще надо написать, издать, доставить в библиотеки и магазины. Все это — проблемы не только писателей, книгоиздателей и книгораспространителей, не только библиотек и книжных магазинов, но и всего общества.

Не одни лишь социологи указывают на факты падения уровня чтения и грамотности. Бьют тревогу и педагоги.

Сравним данные по России с показателями стран — лидеров по результатам нескольких тестов (PIRLS: International report, 2001; PISA: International report, 2000, 2006; IALS, 2000).

Доля детей с наивысшим уровнем грамотности (под грамотностью понимается социальная, творческая практика чтения и письма) составляет 24% в стране с наилучшими показателями и 8% в Российской Федерации. Доля детей с уровнем грамотности выше среднего — соответственно 80% и 64%.

Доля учащихся с уровнем грамотности ниже минимально допустимого в странах с лучшими показателями составляет 0,9%, а в России — 9% (2000 г.). Доля учащихся с наивысшим уровнем грамотности составляют соответственно 19% и 3,2%, а показатели доли учащихся с уровнем грамотности выше среднего — 79% и 43% (2000 г.).

Обратимся к системе образования, которая в первую очередь отвечает за обучение чтению и развитие грамотности. Известно, что, если к 12 годам ребенок не становится активным читателем, то есть если он не читает в свободное время самостоятельно выбранные книги, то он не восполнит в полной мере этого пробела никогда.

Грамотность (*англ.* literacy) трактуется сегодня специалистами разных стран в довольно широком диапазоне: от комплексной, единой характеристики чтения и письма до социально-экономической категории, указывающей на уровень развития общества. В настоящее время грамотность является уже не столько целью, сколько средством получения образования, условием повышения качества жизни отдельного человека и всего общества. Она входит в число 12 показателей, характеризующих, по мнению Всемирной Организации Здравоохранения, здоровье нации. ООН рассматривает грамотность взрослого населения (наряду с продолжительностью жизни) в качестве индекса развития человеческого рода. Грамотность — ба-

зовая учебная компетенция, позволяющая человеку непрерывно учиться и осваивать новое, расширять доступ к богатствам мировой и национальной культуры и тем самым совершенствовать свой внутренний мир. Это — один из самых надежных «измерителей» интеллектуального потенциала страны, который определяется показателями тестов грамотности (читательской, математической, естественнонаучной). Грамотность определяет способность и готовность человека к активному усвоению знаний и их применению в каждодневной жизни. Первое десятилетие XXI века провозглашено ООН десятилетием грамотности.

Поэтому, в интересах модернизации и развития системы образования, преодоления замкнутости образовательной политики, желательно рассматривать как одну из ее приоритетных задач поднятие уровня чтения и грамотности российских школьников и проводить мониторинг качества образования по этим показателям.

На каждой ступени образования выпускник должен уметь решать адекватные учебные (академические) и личностные задачи средствами чтения. Так, выпускник начальной школы (9—10 лет) должен быть функционально грамотным; выпускник основной средней школы (15 лет) — грамотным в области чтения, математики, естественных наук (то есть, способным пройти тесты PISA, ЕГЭ); выпускник среднего и высшего профессионального учебного заведения должен уметь решать помимо общих академических еще и свои профессиональные задачи. Обучение, построенное с использованием учебников, задачников, требующее чтения научно-методической и профессиональной документации, а также художественной литературы заставляет обучающихся читать, а вот насколько обучающийся становится читателем, «потребителем книжного рынка», «субъектом чтения» — зависит от совместной деятельности многих, если не всех, институтов поддержки чтения.

Воспитание читателя

Ответственность за формирование читателя в первую очередь лежит на семье и школе, а в школе определяется учебной и внеучебной деятельностью во второй половине дня при активной работе школьной библиотеки. Если ребенок становится активным читателем в школе, то он дойдет и до книжного магазина, и до городской публичной библиотеки.

И дети, и взрослые должны знать, что досуговое чтение, или чтение для удовольствия, крайне важно для формирования читателя. Хорошему читателю легче учиться. Читающий человек скорее становится уважаемым в обществе.

Однако сегодня фиксируются факты, свидетельствующие о низком статусе чтения не только в обществе, но и в самой российской школе. Так, из учебного плана начальной школы ушел час внеклассного чтения, нередко под давлением нечитающих родителей, уходит и урок чтения (учебный план в 2007 году включает три урока в неделю вместо четырех и пяти). Родители тем самым демонстрируют, что, по их мнению, обучение чтению в начальной школе не является приоритетным направлением, что оно не связано с успехом ребенка в жизни. В средней и старшей школе чтением не занимаются вообще.

Распространенным аргументом в пользу нечтения книг является интерес детей к компьютерам. К сожалению, многие учителя и родители верят в то, что компьютерные игры заменят чтение, что дети сначала наиграются, а потом начнут читать с экрана. Пока это — иллюзия. Исследования показывают, что дети, не читающие книг, не читают и с экрана.

Рассмотрим опыт тех стран, которые давно компьютеризировались и являются лидерами в этой сфере: Южной Кореи, Финляндии, Швеции, Японии, Новой Зеландии, Австралии. Эти страны занимают высшие строчки во всех международных обследованиях, их библиотеки успешно работают, учащиеся пользуются учебниками, книги издаются и раскупаются. Что же было в них сделано, чтобы нейтрализовать негативный фактор падения интереса к печатному тексту, особенно у подростков, сохранить чтение в качестве ценностного приоритета? Были приняты комплексные программы в поддержку чтения.

Российское общество и образование традиционно связаны с книжной культурой. Поэтому мы считали, что так будет всегда. Однако в настоящее время происходит осознание того, что умение читать и писать, а также любовь к чтению и письму отнюдь не записаны в генетическом коде россиянина. Этому надо сначала серьезно учить, а потом — поддерживать, прилагая значительные усилия.

Сегодня наше общество уже начинает понимать, что в век глобализации нельзя сохранить свою культуру без чтения: без него невозможно помочь младшему поколению научиться добывать знания, делать что-то полезное, жить вместе или, иными словами, сосуществовать (цели образования в XXI веке, декларированные ЮНЕСКО). Чтение — это базовый компонент воспитания, обучения, образования и развития культуры. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом получения образования и распространения культуры, средством воспитания и интеллектуального развития общества, свидетельством сформированности коммуникативной и профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни и показателем конкурентоспособности страны. Чтение — междисциплинарное явление.

Сегодня мы осознаем, что чтение и грамотность представляют собой проблему, стоящую перед обществом во многих странах, от которой нельзя отмахнуться — ее необходимо решать.

Понятие **читательской культуры** определяется и толкуется достаточно многообразно. Спектр толкований — от синонима информационной культуры до синонима общей культуры человека.

Позволю себе назвать основные, на мой взгляд, составляющие этого понятия. Читательская культура включает:

- ♦ рациональную организацию процесса чтения в зависимости от текста, широкого контекста чтения и свойств читателя;
- ♦ глубокое, точное, отчетливое и полное понимание и «присвоение» содержания текста, сопровождающееся эмоциональным сопереживанием, критическим анализом и творческой интерпретацией прочитанного;
- ♦ поиск, анализ и выбор текста (книги, электронного документа, базы данных, поисковых систем в Интернете и др.) для чтения в соответствии с интересами и возможностями читателя, а также — с целью чтения;
- ♦ выбор способов (устного, письменного) и языковых средств сохранения прочитанного на родном или неродном языках (высказывание, суждение, доклад, план, тезисы, конспект, аннотация, реферат и т.д.);
- ♦ читательская культура реализуется в поступках читателя как проявление его сопереживания, сомышления, сотворчества с другими людьми в обществе, с учетом законов природы и общества.

Определяя **читательскую компетентность**, можно сказать, что это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии и образовательно-профессиональной деятельности.

Модель социально-профессиональной компетентности человека имеет четыре блока.

Первый (базовый) основывается на определенном уровне развития интеллектуальных и, прежде всего, мыслительных действий (анализ, синтез, сравнение, систематизация, обобщение) и общебиологическом свойстве опережения и вероятностного прогнозирования действительности (прогнозирование, принятие решения, соотнесение результата действия с выдвигаемой целью).

Второй блок — личностный. В рамках этого блока формируются ответственность (которая все чаще рассматривается как неотъемлемая часть человеческого достоинства), организованность и целеустремленность.

На основе интеллектуального и личностного развития, начиная с семьи, дошкольных учреждений, школы, профессиональных учебных заведений среднего и высшего образования формируются компетентности.

Третий блок модели — социальный, обеспечивающий жизнедеятельность человека и адекватность его взаимодействия с другими людьми, группой, коллективом.

Четвертый блок — профессиональный, обеспечивающий адекватность выполнения профессиональной деятельности.

Читательская компетентность является совокупным личностным качеством человека, сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. К людям, обладающим такой компетентностью как качеством, относится образованная, читающая, посещающая библиотеки и покупающая книги часть населения России, которая составляет, по данным центра Юрия Левады, около 20 процентов.

Читательская компетентность формируется семьей, дошкольными учреждениями, школой, профессиональными средними и высшими учебными заведениями и учреждениями культуры. Она является результатом воспитания, обучения и образования. При этом читательская компетентность основывается как на развитии мыслительных действий и механизмов чтения, так и на развитии личностных качеств учащихся. Именно эту развивающую составляющую хотят видеть в любой программе по чтению сторонники личностно-ориентированного обучения, поборники чтения великой русской классики как источника нравственного становления личности.

Однако читательская компетентность имеет и деятельностьную составляющую, которая формируется в образовательном процессе применительно к задачам каждой его ступени, основывается на междисциплинарных, межпредметных знаниях и осуществляется через множество умений — искать и анализировать информацию, понимать и интерпретировать текст, оценивать и формировать суждения о тексте (рефлексивность).

Понятно, что рост читательской компетентности сопровождается повышением качества интеллектуальных (мыслительных) операций и личностных свойств, а также развитием социальных, академических, профессиональных характеристик читающего человека. В этом смысле, **чтение лежит в основе многого из того, что составляет деятельность человека и влияет на конкурентоспособность страны, общее состояние культуры, образования и нравственности в обществе, на состояние экономики и безопасности.**

Чтение в школе

В описанном контексте становится понятна роль чтения в школе как основы, базы межпредметных связей, как общеучебного умения. Человеку, далекому от средней школы, неясно, почему чтению как общеучебному умению не может учить преподаватель литературы. А не может он потому, что его основная цель — личностное развитие учащегося на материале художественной литературы при все сокращающемся количестве учебных часов. Сегодня не осуществляется формирование комплекса умений читательской грамотности (которые входят в состав читательской компетентности как качества личности) на материалах учебных текстов по различным предметам. А оно должно вестись, особенно в 5–6-х классах, причем — специально подготовленным учителем-методистом или методологом чтения (за подготовку таких специалистов ратуют эксперты Русской ассоциации чтения). Этот педагог-методист будет работать с учителями-предметниками, помогая им включать элементы развития чтения, текстовой деятельности в ход урока по любому предмету. В круг его обязанностей войдут также помощь слабым детям и проведение мониторинга чтения. В ситуации, когда педагогические кадры начинают высвобождаться, можно было бы организовать дополнительную подготовку учителя-методолога чтения, если принять административное решение о включении в штатное расписание и финансировании работы такого педагога в средней общеобразовательной школе. Это поможет в обозримые сроки выйти из трудной ситуации с чтением и будет стоить дешевле, чем доучивание всего корпуса учителей.

Вне школы

Приобщение к книжной культуре, чтению, поддержание и развитие приобретенных в школе умений, распространение и популяризация чтения являются в наибольшей степени функциями библиотек, средств массовой информации, специалистов книжного рынка. Читательская активность граждан — субъектов чтения представляет собой показатель деятельности библиотек, свидетельствующий о степени вовлеченности библиотечного сообщества в формирование читательской компетентности.

Читательская активность в педагогическом смысле восходит к соотношению воспитания и обучения в процессе образования. Если «могу читать» превращается в «хочу читать», это свидетельствует о том, что возможность читать превращается в побуждение, а удовлетворение желания стимулирует рост возможностей активизации чтения. Таким образом, мало научить читать, в смысле «декодировать текст», то есть сформировать и развить навыки техники чтения: необходимо создать условия, чтобы учащийся хотел читать,

чтобы читал много, чтобы постепенно он стал читать более сложные литературные и документальные тексты, а за счет этого формировалась и развивалась бы его читательская компетентность. Так он станет читающей личностью, владеющей читательской культурой.

Для выполнения поставленной задачи необходим библиотекарь-педагог, который бы взял на себя формирование, развитие читательской компетентности. Этот специалист помогал бы коллегам, родителям и самим детям в определении круга чтения, организации программ поддерживающего чтения во второй половине дня, руководил бы приобщением к чтению детей. Целью подготовки библиотекаря-педагога должен стать в первую очередь субъект чтения — читатель и лишь во вторую объект — книга.

Подготовка, в первую очередь для школьной библиотеки, библиотекаря-педагога, владеющего арсеналом методик и технологий приобщения к чтению, руководства чтением, организации чтения отдельных учащихся, их групп и учителей, умеющего сделать школьную библиотеку духовным, нравственным, интеллектуальным центром, творческой мастерской — задача сегодняшнего дня, к решению которой необходимо приступить.

Что же надо делать?

Еще раз подчеркнем, что формирование и развитие читательской компетентности как совокупного качества личности не является у нас целью ни одного социального института, связанного с чтением. Она может формироваться и развиваться при благоприятных условиях, которые не возникают спонтанно. Поэтому ее формирование и развитие является целью Национальной программы.

Таким образом:

- ◆ решение проблем чтения должно носить межотраслевой, комплексный характер, поскольку чтение является междисциплинарным явлением;
- ◆ каждое учреждение, связанное с чтением, решает свою конкретную задачу, привлекая и негосударственные (общественные) институты;
- ◆ для решения комплексных задач необходимо подготовить специалистов по комплексным, смежным специальностям (таким, как учитель-методист чтения, библиотекарь-педагог) и привести их в учреждения культуры и образования. Эти новые специалисты будут ответственны за воспитание и формирование читателей.

Составление общей картины чтения (и нечтения) в регионе должно начинаться с регионального социологического исследования, направленного на несколько целевых групп:

- 1) дети и подростки;
- 2) учащаяся молодежь и взрослые, продолжающие свое образование и повышающие квалификацию;
- 3) читающая группа взрослого населения (с подгруппами по возрасту, количеству и качеству читаемой литературы);
- 4) группа взрослого населения, не читающая печатную продукцию, но пользующаяся другими источниками получения информации;
- 5) маргинальная группа.

Нужно создать единую методику социологического исследования. Поручить эту работу необходимо профессионалам-социологам.

Местом проведения исследований в первую очередь станут учебные заведения, затем библиотеки, а также — армия, лечебные, исправительные и другие учреждения.

Помимо школ и библиотек в Национальной программе предлагается создание центров чтения — небольших, расположенных в шаговой доступности. Их роль — работать с теми, кто еще не читатель, кто боится и не хочет идти в библиотеку. Цель центра — вовлечение в чтение. Здесь должно функционировать много обучающих программ, должна быть создана хорошая атмосфера, обеспечена доступность несложной литературы. Центр совмещает образовательные и культурные программы. Он отвлекает детей от улицы и доводит до библиотеки.

Каждый регион будет решать проблему по-своему, исходя из своих возможностей и потребностей. Первыми практическими шагами на пути выработки стратегии ее решения могут стать: «круглый стол» заинтересованных сторон; принятие нестандартных решений для каждой группы населения; активная переподготовка кадров в сфере образования и культуры, движение библиотекаря-педагога к читателю и нечитателю, а не ожидание их прихода в библиотеку.