

**Перспективы развития цифровой библиотеки
русских старопечатных и рукописных книг в ГПНТБ СО РАН**
**Development of the Digital Collection of Russian Early Printed
and Script Books from the State Public Library for Science and Technology,
Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences**

**Перспективи розвитку цифрової бібліотеки
російських стародруків і рукописних книг в ДПНТБ СВ РАН**

*В. Н. Алексеев, Е. И. Дергачева-Скоп, С. Р. Баженов, А. Ю. Бородихин, А. В. Шабанов
Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН, Новосибирск, Россия*

*V. Alekseev, E. Dergacheva-Skop, S. Bazhenov, A. Borodikhin, and A. Shabanov
State Public Library for Science and Technology,
Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, Novosibirsk, Russia*

*В. М. Алексеев, К. И. Дергачова-Скоп, С. Р. Баженов, О. Ю. Бородихин, О. В. Шабанов
Державна публічна науково-технічна бібліотека СВ РАН, Новосибірськ, Росія*

Рассматриваются вопросы развития цифровой библиотеки книжных памятников Сибири.

Examined are various aspects of the development of the digital collection of the Siberian book monuments.

Розглядаються питання розвитку цифрової бібліотеки книжкових пам'яток Сибіру.

В ГПНТБ СО РАН работы по созданию цифровой библиотеки ведутся с 1998 года ([1-8]) с привлечением специалистов различного профиля.

На начало 2007 года созданы электронные версии $\approx 20\%$ источников, включенных в общую программу работ.

Из наиболее примечательных цифровых копий можно отметить следующие:

- Прижизненные издания А. С. Пушкина и книги пушкинской эпохи (43 источника);
- Вестник Европы 1802 – 1821 г.г.;
- Издания Ивана Федорова – «Апостол» и «Острожская Библия»;
- Рукописи из собрания М. Н. Тихомирова: Слова Григория Богослова (сер. XIV в.) и Богородичник (сер. XVI в.);
- «Книга глаголемая Рай» из Тобольского архива;

Много интересных источников содержат территориальные коллекции – Красноярское, Алтайское, Томское и другие.

Общий объем архива на начало 2007 года составил около 1.5 Тб, в цифровую форму переведено 542 источника (при всей условности таких цифр это уже немало).

Оцифрованы книги не только из Музея Книги ГПНТБ СО РАН, но и из хранилищ г. Тобольска – первой столицы Сибири (22 источника).

В следующие 2-3 года к ним добавятся еще 30-80 источников (наиболее интересные из них приведены в Приложении).

Для создания электронных копий используется различное оборудование и программное обеспечение – 2 системы оцифровки, хранилище данных – 10 Тб, 5 рабочих мест, разработаны алгоритмы обработки изображений, отлажен программный комплекс для формирования электронной версии источника, созданы системы резервирования данных и доступа к цифровой библиотеке.

Дополнительно необходима система фиксации источника, проекционный сканер высшего класса, оборудование и материалы для реставрационных работ.

Рассмотрим основные идеи, положенные в основу создаваемой цифровой библиотеки и этапы ее реализации.

Путь, предлагаемый нами, имеет целью создать виртуальный образ документа, не раскрывая, не распознавая текста – формально, содержание документа оказывается за пределами задачи.

Хранители памятника, в первую очередь должны быть озабочены тем, чтобы специалист смог получить книжный памятник – пусть и в электронном, но в предельно адекватном оригиналу виде.

Достижение поставленной цели, на наш взгляд, возможно только при соединении полученной базы графических файлов с максимально полным научным описанием памятника ([7]).

Пример – электронная версия первопечатного «Апостола», выпущенного в Москве в 1564 г. Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем ([5]).

Электронная копия книжного памятника в предлагаемом нами виде позволяет сохранить глубинную структуру книжного памятника и представляет его в том же виде, в каком он существует в реальности, т. е. копия такого вида оказывается максимально приближенной к оригиналу. С другой стороны, когда пройден первоначальный этап научного изучения памятника, представленный в описании, с такой версией документа возможно продолжение как научных, так и культурно-просветительских видов работ. В таком виде электронная копия книжного памятника обеспечивает соблюдение двух важнейших требований – сохранности и доступности.

Цель такого электронного представления книжного памятника дать максимум информации о книжном памятнике, способной стать отправной точкой в его дальнейшем научном изучении. В этом и состоит, на наш взгляд, главная задача хранителей уникальных материалов. Создание электронных версий уникальных книжных памятников, хранящихся на территории Сибири, позволит отчасти решить проблему сохранности сибирских книжных памятников.

Предполагается охватить важнейшие собрания книжных памятников Сибири: Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения (Новосибирск), Лаборатория археографии книжных памятников Новосибирского государственного университета и Сектор археографии Института истории СО РАН; Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник и Тобольский архив; Национальная библиотека Республики Бурятия, фонд кириллических книг Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, экземпляры кириллических книг Бурятского республиканского музея им. М. Н. Хангалова, Отдел редких книг Научной библиотеки Томского государственного университета, иркутские, барнаульские, новокузнецкие, дальневосточные книжные хранилища.

Для специалистов в области гуманитарного знания предоставляется полная электронная версия книжного памятника со всем комплектом поисковых систем, т. е. с исчерпывающей степенью полноты (такая версия записывается на CD или DVD диск). Для широкого круга читателей, для культурно-просветительских целей мы планируем представление книжного памятника через Internet.

Фонд электронных копий явится основой древнерусской виртуальной библиотеки Отдела редких книг и рукописей ГПНТБ СО РАН и Лаборатории археографии книжных памятников Новосибирского государственного университета.

Для реализации изложенного подхода требуется осуществить следующие основные работы:

- провести первичную оцифровку и последующую обработку изображений;
- с использованием соответствующего комплекса программного обеспечения генерировать электронные версии и вести «комплектование» цифровой библиотеки;
- подготовить научное описание каждого книжного памятника.

Все основные подходы к проведению этого комплекса взаимосвязанных работ нами уже отработаны в течение ряда лет с привлечением широкого круга источников. Из близких по направлению работ отметим сайт Русской православной церкви, где представлены рукописные памятники из собрания Троицко-Сергиевой лавры [9].

ГПНТБ СО РАН готова взять на себя роль центрального цифрового хранилища древних книг Сибири. Опыт академической библиотеки в области координационной деятельности, наличие квалифицированных кадров и современной техники дает возможность обеспечить широкий доступ к уникальным материалам. Создаваемая электронная библиотека древнерусских книжных памятников Сибири будет востребована не только специалистами, но и издателями и библиофилами, а также преподавателями и учащимися высших и средних учебных заведений.

Продолжение работы позволит постоянно расширять и пополнять единую цифровую библиотеку книжных памятников Сибири.

Литература

1. Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И., Баженов С. Р., Шабанов А. В. Технологии создания электронных версий книжных памятников (на материале сибирских хранилищ) / 9-я Междунар. конф. «Крым-2002»: Материалы конф. Судак, 2002;
2. Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И., Баженов С. Р., Шабанов А. В. Создание цифровой библиотеки древнерусских рукописных, старопечатных и редких книг в ГПНТБ СО РАН // Библиотека и духовная культура нации / Региональная науч.-практич. конф. Новосибирск. 2002. С. 138-143;
3. Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И. Электронные копии сибирских книжных памятников: современное состояние и перспективы // Книга в литературном и культурном контексте / Серия «Книга и литература». Новосибирск, 2003. С. 653-661;
4. Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И., Шабанов А. В. и др. Цифровая библиотека древнерусских книжных памятников Сибири как специализированная мультимедийная система хранения, документирования и введения их в научный оборот // Российский гуманитарный научный фонд и фундаментальная наука в Сибири / Материалы региональной научно-практической конференции, посвященной 10-летию РГНФ. – Улан-Удэ, 2004. – С. 272-275 и др.
5. Алексеев В. Н., Бородихин А. Ю., Дергачева-Скоп Е. И., Шабанов А. В. Деяния и послания святых апостол. Москва, 1564. Печатники Иван Федоров и Петр Мстиславец. Экземпляр ГПНТБ СО РАН. / Серия «Книжный памятник Сибири» – (Электронное издание).
6. Алексеев В. Н., Баженов С. Р., Бородихин А. Ю., Дергачева-Скоп Е. И., Шабанов А. В. Состояние и перспективы развития цифровой библиотеки Фонда редких книг и рукописей ГПНТБ СО РАН // X Российская конференция «Распределенные информационно-вычислительные ресурсы» Новосибирск, октябрь 2005 г.
7. Елепов Б. С., Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И., Шабанов А. В. Цифровая интерпретация древнерусских памятников Сибири // 29 июня 2006 г., доклад на Президиуме Сибирского отделения РАН.
8. Алексеев В. Н., Дергачева-Скоп Е. И., Елепов Б. С., Шабанов А. В. ДРЕВНЕРУССКИЕ КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ В СИБИРИ: Цифровое решение проблемы сохранности и доступности // Библиосфера, № 1, 2007.
9. Электронные версии рукописей Троице-Сергиевой лавры – <http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php>

Приложение

Часть источников из программы развития цифровой библиотеки «Книжные памятники Сибири» на 2007–2008 гг.

Томская коллекция

- Ф II. 2. ХРОНОГРАФ 1620 г., 1-я редакция. Рукопись 2-й половины XVII в.
- Ф II. 3. ЕВАНГЕЛИЕ ТОЛКОВОЕ С ГЛОССАМИ НЕСТЯЖАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА. Рукопись середины XVI в.
- Ф II. 9. УЧИТЕЛЬНОЕ ЕВАНГЕЛИЕ. Рукопись начала XVI в.
- Ф II. 10. НИКОН ЧЕРНОГОРЕЦ. Тактикон. Рукопись начала XVI в.
- Ф II. 11. ИОАНН ЗЛАТОУСТ. Маргарит. Рукопись 20-х г.г. XVII в.
- Q II. 1. ТОРЖЕСТВЕННИК ПОМОРСКИЙ, с добавлениями. Рукопись начала XIX в.
- Q II. 2. ПОМОРСКИЕ ОТВЕТЫ. Рукопись конца XVIII в.
- Q II. 3. СБОРНИК ЖИТИЙНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. Рукопись конца XVII в.
- Q II. 38. ПРОЛОГ СТАРОБОЛГАРСКОГО ТИПА. Сентябрь – февраль. Рукопись XV в.
- Q II. 42. СБОРНИК СЛОВ И ЖИТИЙ. Рукопись конца XVII – начала XVIII вв.
- O II. 15. ПОЛЕМИЧЕСКИЙ СБОРНИК С «ПРОСВЕТИТЕЛЕМ» ИОСИФА ВОЛОЦКОГО. Рукопись второй половины XVI в.
- Q II. 33. СБОРНИК СО «СКАЗАНИЕМ О МАМАЕВОВОМ ПОБОИЩЕ». Рукопись XV – XVI вв.
- Q II. 35. СБОРНИК СТАРООБРЯДЧЕСКИЙ С ЖИТИЕМ МИХАИЛА ЧЕРНИГОВСКОГО, ЧУДОМ ГЕОРГИЯ О ЗМЕЕ И ДР. Рукопись конца XVIII – XIX вв.
- Q II. 17. СБОРНИК СТАРООБРЯДЧЕСКИЙ С ПОЛЕМИЧЕСКИМИ СОЧИНЕНИЯМИ МАНУИЛА ПЕТРОВА (?). Рукопись нач. XIX в.
- Рукописные книги Вяткинской библиотеки (2-я половина XIX – нач. XX вв.) – 6 источников.*

Алтайская и дальневосточная коллекции

- Q IV. 3. ПСАЛТИРЬ С ВОССЛЕДОВАНИЕМ. Рукопись XVI в.
Q IV. 13. ЕФРЕМ СИРИН. КНИГА О ВЕРЕ. Рукопись 40-х г.г. XVII в.
Q IV. 9. ПОМОРСКИЕ ОТВЕТЫ. Рукопись начала XIX в.
F IV. 4. ТРИОДЬ ЦВЕТНАЯ. Рукопись XV в.
Инв. 21-3-2002. ЕВАНГЕЛИЕ НЕДЕЛЬНОЕ. Заблудов, 1569 г. Печатник – Иван Федоров.
F I. 12. СОЧИНЕНИЯ ДИОНИСИЯ АРЕОПАГИТА. Рукопись второй половины XVII в.
F I. 13. СБОРНИК С «КАТЕХИЗИСОМ» ЛАВРЕНТИЯ ЗИЗАНИЯ. Рукопись XVIII в.
Q I. 52. ЛАВРЕНТИЙ ЗИЗАНИЙ. «КАТЕХИЗИС». Рукопись 20-х г.г. XVII в.
Q I. 68. Литературный сборник начала XVI в.
Q I. 41. СБОРНИК СЛУЖБ НА БОГОРОДИЧНЫЕ ПРАЗДНИКИ. Рукопись конца XVII в.
F I. 11. АПОКАЛИПСИС ЛИЦЕВОЙ С ТОЛКОВАНИЯМИ АНДРЕЯ КЕСАРИЙСКОГО.
Рукопись начала XIX в.
O I. 31. ХОЖДЕНИЕ ТРИФОНА КОРОБЕЙНИКОВА В ЦАРЬГРАД И ИЕРУСАЛИМ.
Рукопись конца XVII в.
O I. 16. ИСААК СИРИН. ПОУЧЕНИЯ. Рукопись XVII в.

Красноярская коллекция

- F VI. 7. ПСАЛТИРЬ. Рукопись XVII в.
Q VI. 18. «ПОВЕСТЬ ДИВНАЯ И ЗЕЛО ДУШЕПОЛЕЗНАЯ». Рукопись середины XIX в.
F VI. 10. ХРОНОГРАФ редакции 1620 г. Рукопись начала XVIII в.
F VI. 4. СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ 1647 г. с рукописными дополнениями XVII в.
F VI. 3. ПСАЛТИРЬ С ВОССЛЕДОВАНИЕМ. Рукопись конца XV в.
O VI. 4. ИСААК СИРИН, ПОУЧЕНИЯ. ИСАИЯ КОПИНСКИЙ, ЛЕСТВИЦА ДУХОВНАЯ. Рукопись второй половины XVII в.
F VI. 9. СТИШНОЙ ПРОЛОГ. Рукопись середины XVI в.
Q VI. СТАРООБРЯДЧЕСКИЙ ПАСПОРТ. Рукопись XX в.

Забайкальская коллекция

- FK III. 67. ОКТОИХ. М., Печатный двор, 1618 г. Печатник – софийский поп Никон.
FK III. 55. ЕВАНГЕЛИЕ НЕДЕЛЬНОЕ. Вильно, тип. Мамоничей, ок. 1592 г.
OK III. 2. ПОВЕСТЬ О ЕПИСКОПЕ ПАВЛЕ КОЛОМЕНСКОМ, начало XX в.
FK III. 91. ЕВАНГЕЛИЕ. М., Печатный двор, 1653 г.