

**Российская Ассоциация библиотек и музеев Н. М. Рубцова
и информационное пространство современного рубцоведадения**
**Russian Association of Rubtsov Libraries and Museums
and Information Environment for the Studies of Life and Work of Nikolay Rubtsov**
**Російська Асоціація бібліотек та музеїв М. М. Рубцова
та інформаційний простір сучасного рубцовознавства**

Т. А. Абрамова

Невская централизованная библиотечная система, Санкт-Петербург, Россия

Tatyana Abramova

Nevskaya Centralized Library System, St.Petersburg, Russia

Т. О. Абрамова

Невська централізована бібліотечна система, Санкт-Петербург, Росія

Изложены материалы, освещающие опыт работы «Российской Ассоциации библиотек и музеев Н. М. Рубцова» по созданию информационного пространства современного рубцоведадения. Подчеркивается необходимость объединения учреждений разной ведомственной принадлежности (культуры, образования), общественных организаций для обеспечения пользователей всех регионов информационными ресурсами рубцовской тематики, что способствует продвижению творческого наследия русского национального поэта, формирующее духовность.

Described is the activity of Russian Association of Rubtsov Libraries and Museums in the area of creating information environment for the studies of life and work of Nikolay Rubtsov, a Russian national poet. Stressed is the need to combine the efforts of organizations of different subordination and fields of activity (culture, education) and public organizations to provide information resources by and on Nikolay Rubtsov to the users in various Russia's regions.

Викладено матеріали, що висвітлюють досвід роботи Російської Асоціації бібліотек та музеїв М. М. Рубцова у створенні інформаційного простору сучасного рубцовознавства. Підкреслюється необхідність об'єднання установ різної відомчої приналежності (культури, освіти), громадських організацій для забезпечення користувачів всіх регіонів інформаційними ресурсами рубцовської тематики, що сприяє поширенню творчої спадщини російського національного поета, формуючи духовність.

Идея объединения библиотек на профессиональной основе не нова. Но объединение учреждений культуры, в частности библиотек и музеев, учреждений образования, в частности, средних школ, а также общественных организаций, в частности, Рубцовских центров, да при том по тематическому признаку, на наш взгляд, заслуживает внимания.

Речь пойдет о Российской Ассоциации библиотек и музеев Н. М. Рубцова, которая создала и продолжает создавать информационное пространство современного рубцоведадения. Более того, мы считаем, что сегодня это информационное пространство сосредоточено именно в библиотеках и музеях Н. М. Рубцова. Конечно, речь идет о музеях с серьезными коллекциями.

Немного истории. Поэт Н. М. Рубцов ушел из жизни в 1971 году. В 1986 году на его «малой родине» в г. Тотьме Вологодской области был открыт первый памятник поэту. Музеи Николая Рубцова стали открываться с 90-х г.г. прошлого столетия. И первым из них был музей государственный – Мемориальный Дом-музей Н. М. Рубцова в с. Никольское Тотемского района Вологодской области, т. е там, где провел свои детские годы поэт. Этот музей входит в Тотемское музейное объединение. А затем появились музеи и экспозиции в местах, где поэт бывал, жил, работал, учился, творил. Появились музеи в Мурманске, Санкт-Петербурге, Дзержинске Нижегородской области, Москве, Сургуте Тюменской области, Емецке Архангельской области, Вологде и Вологодской области.

Музеи были разной принадлежности: государственные, частные, библиотечные, школьные, общественных организаций. Но так получилось, что именно музеи в библиотеках стали развивать-

ся особенно интенсивно. Стали создаваться серьезные музейные коллекции. Открывались научно обоснованные экспозиции. Систематизировался накопленный материал, что способствовало формированию полноценного информационного пространства современного рубцоведа, которое имеет широкий диапазон распространения и включает в себя:

- творческое наследие поэта Н. М. Рубцова;
- литературоведческие исследования;
- биографические изыскания;
- воспоминания современников о поэте;
- документы;
- фотографии;
- произведения искусства;
- мемориальные вещи.

В декабре 2003 года на научно-практической конференции «Поэзия Н. М. Рубцова – национальное достояние России. Библиотеки. Музеи поэта», которая проходила в Санкт-Петербурге, была создана Российская Ассоциация библиотек и музеев Н. М. Рубцова.

Сегодня членами Ассоциации являются: Никольский мемориальный Дом-музей Н. М. Рубцова (Вологодская обл.); Тотемская центральная городская библиотека имени Н. М. Рубцова (Вологодская обл.); Вологодская областная детская библиотека (отдел эстетического воспитания); Мурманская областная детско-юношеская библиотека с музеем «Литературный Мурман», где часть экспозиции посвящена Н. Рубцову; библиотека имени А. С. Пушкина с ее литературным музеем Н. М. Рубцова (г. Дзержинск Нижегородской обл.); библиотека имени Николая Рубцова с литературным музеем «Николай Рубцов: стихи и судьба» (Санкт-Петербург); музей Н. М. Рубцова в культурно-просветительном центре имени Н. М. Рубцова юношеской библиотеки №95 (г. Москва); Рубцовский центр (г. Сургуты Тюменской области); Никольская средняя школа имени Н. Рубцова Тотемского района и музей-библиотека средней школы №1 Междуреченского района Вологодской области, музей «Литература. Век XX» (г. Вологда).

Всего нас – библиотек и музеев – 11. Это объединение потребовалось прежде всего для координации всех аспектов нашей деятельности, определяющих функционирование музеев и направленной на реализацию федеральных программ по нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения через творчество Н. М. Рубцова.

А для этого нужны были полноценные информационные ресурсы. Что нам удалось сделать?

Определяющим аспектом деятельности музея является собирательская и экспозиционная работа. Нужно сказать, что все вышеперечисленные музеи имеют очень хорошие фонды и прекрасные экспозиции. К 70-летию поэта (2006 г.) в Никольском мемориальном Доме-музее и в литературном музее «Николай Рубцов: стихи и судьба» Санкт-Петербурга экспозиции значительно обновились, и сегодня – это лучшие российские музеи поэта.

Координация наших действий, коммуникативные связи позволили всем музеям иметь в своих фондах те материалы, которые невозможно достать в своем регионе (речь идет о периодических изданиях). Также все музеи имеют возможность через членов Ассоциации приобретать книги о Рубцове, сборники стихов, издаваемые в других местах. Музеи, имеющие подлинники документов, автографы Рубцова, рукописи и другие материалы, предоставляют возможность другим музеям иметь копии с них. Деловое сотрудничество музеев позволило выявить в каждом из них эксклюзивные материалы, которые характерны только для данного музея, и копии с них невозможны. Это личные вещи поэта, рукописи, автографы, произведения искусства (портреты поэта и работы по мотивам его стихов).

Мы разработали макет учетной карточки музея Н. М. Рубцова, в которой имеется графа «эксклюзивные материалы». И сейчас мы вплотную подошли к созданию документа на электронном носителе, где будут представлены фотографии всех мемориальных вещей, автографы поэта, изобразительная рубцовиана и другие эксклюзивные материалы, которые хранятся в разных музеях.

Несмотря на то, что все музеи посвящены Н. М. Рубцову, у каждого есть своя преобладающая направленность: музей мемориальный, литературный, с элементами краеведения. С учетом этого строится экскурсионная и просветительская работа.

Деловое общение членов Ассоциации, совместные семинары, мастер-классы, научно-практические конференции позволили расширить репертуар форм досугово-просветительской деятельности. Сегодня это циклы вечеров, встреч «В Рубцовой гостиной», литературные горницы, литературные салоны, клубы любителей поэзии, Рубцовские чтения, Всероссийский конкурс творческих работ «Мой Рубцов», презентации книг и многое другое. Все это лишь небольшая часть реализации целевых и авторских программ, по которым работают все члены Ассоциации.

Один из аспектов деятельности библиотек и музеев Ассоциации – исследовательская и издательская работа. В каждой библиотеке и музее, о которых идет речь, определены исследовательские темы. Так, Никольский мемориальный Дом-музей разрабатывает тему: «Николай Рубцов в детские и юношеские годы», Мурманская областная детско-юношеская библиотека – темы: «Сергей Есенин и Николай Рубцов» и «Николай Рубцов на Северном флоте», Московский музей изучает «Малоизвестные страницы биографии поэта», Дзержинский музей – «Нижегородскую страницу Н. Рубцова», Петербургский музей разрабатывает темы: «Кто есть кто в Рубцовском мире», «Ленинградский период Н. М. Рубцова», «Николай Рубцов в искусстве», «Российский венок Рубцову», Вологодская областная детская библиотека – «Рубцов в музыке», Вологодский музей- «Рубцов и Вологда» и другие.

Также мы создаем каталоги, картотеки, издаем буклеты, библиографические указатели, сборники, дайджесты, мультимедийные издания и другое. В издании отдельных сборников принимали участие представители разных библиотек и музеев.

Все члены Ассоциации – активные участники Всероссийских Рубцовских чтений, которые проводит на родине поэта, на Вологодчине, Тотемское музейное объединение. К работе этих чтений музеям удалось привлечь и научные кадры вузов, которые не только пополнили информационные ресурсы музеев новыми литературоведческими открытиями, но и сами стали использовать те возможности, которые библиотеки и музеи предоставляют исследователям.

Сегодня члены Ассоциации библиотек и музеев Н. М. Рубцова являются не только собирателями и хранителями, но и экспертами в информационном пространстве современного рубцоведения. Именно нам, членам Ассоциации, была отведена значительная роль в обеспечении информационными ресурсами создателей серьезного кинопроекта «Поэт Николай Рубцов». Премьеры этого фильма с большим успехом прошли во многих регионах России.

Российская Ассоциация библиотек и музеев Н. М. Рубцова создавалась как общность по продвижению библиотечными и музейными формами деятельности творческого наследия поэта, стихи которого способны формировать духовность. И это сотрудничество в целом состоялось. В России ни одно серьезное мероприятие, связанное с именем Рубцова, не проходит без нас. И это именно потому, что мы смогли отыскать и сосредоточить информационные ресурсы рубцовой тематики в ведущих библиотеках и музеях Н. М. Рубцова и можем дать ответы на любые вопросы. Наши фонды колеблются от одной до трех тысяч экспонатов в каждом музее.

Задача Ассоциации сегодня – сделать наши информационные ресурсы доступными для пользователей любого региона. Поэтому в наших перспективных планах и свой сайт в Интернет, и корпоративные базы данных, и совместная другая электронная продукция. И хотя у нас разные и финансовые, и технические возможности, и человеческий фактор не всегда на высоте, мы над этим работаем...