

Политика интеграции информационных ресурсов по культуре на региональном уровне *(Из опыта формирования региональной информационной политики)*

(Local Policy of Cultural Information Resources Integration)

Гринфельд Петр Анатольевич, генеральный директор ОАО «Альт-Софт. Информационные и коммуникационные технологии»

Мерсадыкова Татьяна Евгеньевна, ведущий специалист ОАО «Информационные и коммуникационные технологии»

В настоящем докладе в качестве инструмента и, одновременно, в качестве среды интеграции информационных ресурсов культуры региона (публичных библиотек, культурных центров, музеев и архивов) рассматривается электронная энциклопедия.

Во многих регионах ведутся работы по выпуску энциклопедических изданий представляющих административное устройство, экономику, культуру и историю региона. При этом решаются политические, научные, исторические, краеведческие задачи, а также задачи образования и просвещения, информатизации туризма.

Фирма ОАО «Альт-Софт» разработала программно-технологический комплекс КАИСА-Энциклопедия, методологию создания многоязычных энциклопедических ресурсов и систему справочников-указателей, которые организуют связи между информационными объектами и обеспечивают многоаспектный эффективный поиск с использованием многоязычной поисковой машины.

Эта технология может быть применена как для создания энциклопедических ресурсов в полиграфическом исполнении, так и для создания электронных энциклопедий представленных в Интернет, на CD и DVD.

Именно в рамках проекта региональной электронной энциклопедии существует возможность формирования единого справочного пространства информационных ресурсов, системы региональных авторитетных файлов, созданных на основе справочников-указателей энциклопедии:

- тематический рубрикатор и словник энциклопедии (отрубрицированные наименования статей энциклопедии многосторонне и полно представляют все стороны жизни и истории региона);
- адресный (географический) указатель, включающий, в том числе, историческую топонимику на электронной карте региона;
- современная электронная карта региона;
- картографический указатель (карты и планы, в том числе исторические, отдельных географических объектов региона);
- именной указатель;

- предметный указатель (исторические события, организации, учреждения, ...);
- хронограф (хронологический указатель);
- библиографический указатель;
- иконографический указатель.

Эта система пополняемых справочников может стать основой для согласования и интеграции различных информационных ресурсов региона, а электронная энциклопедия – ядром культурных информационных ресурсов, объединяющим базы данных архивов, музеев, библиотек, органов охраны памятников истории и культуры.



Результаты интеграции информационных ресурсов

Базы данных учреждений культуры обогащают контент энциклопедии информацией о хранящихся коллекциях, которые становятся, таким образом, доступными для широких кругов пользователей.

Энциклопедия, в свою очередь, дополняет справочной информацией описания объектов культурного наследия из баз данных учреждений культуры.

Программно-технологический комплекс КАИСА-Энциклопедия обеспечивает создание и развитие электронной энциклопедии региона, предоставляя возможности:

- пополнять базу данных новейшими справочными изданиями, подключать новые статьи и изображения к расширяемым справочникам-указателям электронной энциклопедии.
- подключать экспликации баз данных музеев, архивов, библиотек как спутники электронной энциклопедии. Другого способа **интегрированного** представления о культурных ценностях региона рассредоточенных по

различным фондохранилищам учреждений культуры на сегодня не существует. Богатейшие коллекции культурного наследия регионов остаются неизвестными миру. Одно из назначений электронной энциклопедии – заполнить этот информационный вакуум.

- Включить электронную энциклопедию в общероссийские и международные информационные системы по культурному наследию, в том числе – библиотечные.

Тексты и изображения электронной энциклопедии и ее информационных спутников, связанные между собой справочниками-указателями представляют, в совокупности, качественно новый информационный ресурс. Поисковые операции на нем порождают новые знания по истории и культуре региона.

С помощью технологического комплекса КАИСА-Энциклопедия создана электронная энциклопедия Санкт-Петербурга, не имеющая аналога в России <http://www.enc.lfond.spb.ru>, <http://www.encspb.ru/>.

Разработчиками проекта создания Электронной энциклопедии Санкт-Петербурга выступают:

- Международный благотворительный фонд имени Д.С. Лихачева (управление проектом);
- Благотворительный фонд спасения Петербурга-Ленинграда (обеспечение контента);
- Фирма ОАО «Альт-Софт» (программное обеспечение).

Впервые в стране усилиями ОАО «Альт-Софт» на базе Центрального музея связи имени А.С. Попова с использованием единой информационно-поисковой сети АРБИКОН, которая объединяет библиотечные консорциумы, создан прототип информационного консорциума библиотек, музеев, архивов, органов охраны объектов культурного наследия РУСАРТ (RUSART: Russian United Space of Art Resources and Technologies). Результат эксперимента по кооперации баз данных объектов культурного наследия разных типов и разной ведомственной принадлежности можно посмотреть по адресу: http://www.arbicon.ru/services/index_ml.asp. Наряду с **библиографическими базами** к единой точке поиска подключены следующие базы данных по культурному наследию:

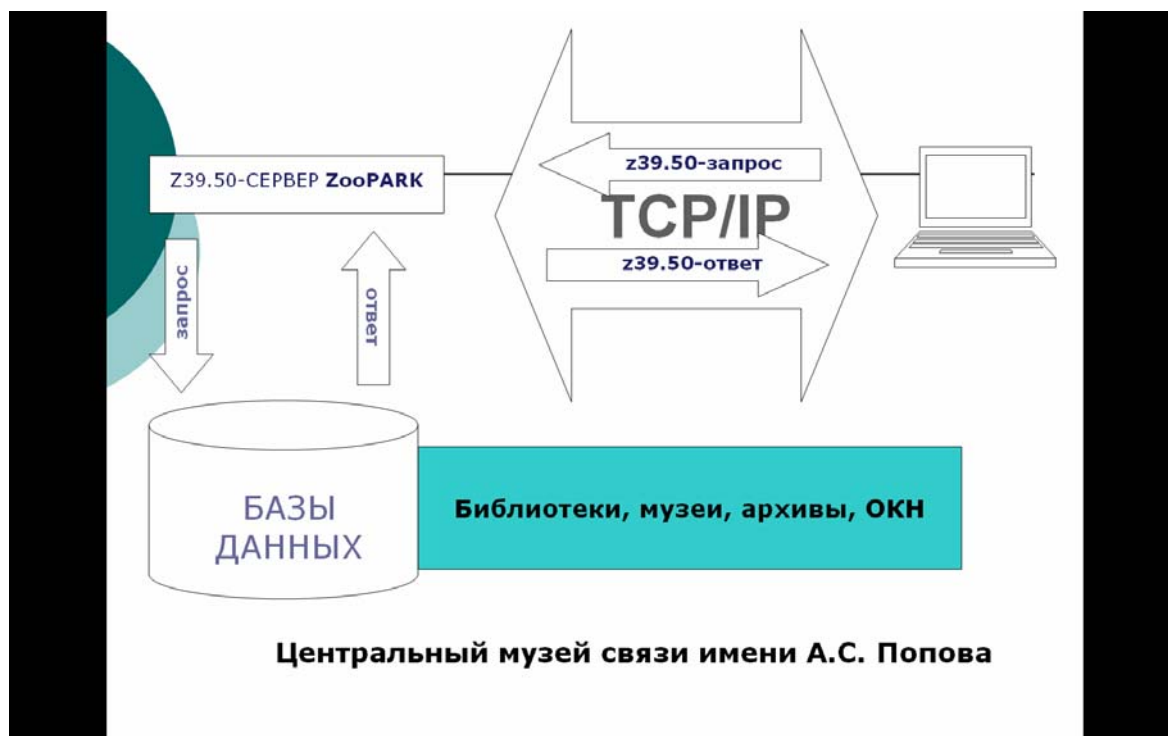
- база данных электронной энциклопедии Санкт-Петербурга;
- база данных Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга;
- база данных научно-производственного центра по охране памятников истории и культуры Псковской области.

(Один из возможных поисковых запросов, объединяющих все четыре типа ресурсов: «Дельвиг»).

Модульный сервер ZooPARK (Разработка сотрудников Объединенного Института Геологии, Геофизики и Минералогии г.Новосибирска О.Л. Жижимова и Н.А. Мазова. <http://z3950.uiggm.nsc.ru>) обеспечивает настройку и использование различных форматов запросов-ответов на базе протокола Z39.50. Абстрактная схема данных CИМІ обеспечивает настройку на произвольные структуры баз данных учреждений культуры.

Технология интеграции информационных ресурсов региона в едином информационном поисковом пространстве позволяет:

- согласовывать форматы существующих баз данных организаций культуры с международным стандартом CIMI;
- производить поиск и обмениваться с другими Z-серверами (в том числе библиотечными) информацией по протоколу z39.50;
- представлять найденные результаты по требованию пользователя в удобном для него формате (MARC, CIMI, XML, GRS и других).



Включенная в единую точку поиска электронная энциклопедия региона в силу своей универсальности выполняет важные функции пополнения результатов запросов, так или иначе связанных с региональными реалиями, дополнительной справочной информацией.

Этот пример кооперации информационных ресурсов показывает, что электронные энциклопедии могут играть еще и роль мостов между региональными информационными ресурсами разных типов.

Готовятся также новые энциклопедические электронные ресурсы: электронная энциклопедия культуры Ленинградской области и краеведческая энциклопедия Пермского края.

Наши рекомендации:

1. Включить в национальную и региональную электронную стратегию создание региональных и специализированных общедоступных многоязычных электронных энциклопедий с развитым аппаратом справочников-указателей как инструмента интеграции информационных ресурсов и как среды формирования и предоставления знаний.

2. Поддерживать организацию государственной системы создания и ведения авторитетных файлов – нормативно-справочного аппарата общего пользования (НСА) для адекватной упаковки информации в базы данных с использованием НСА и релевантного поиска и сборки по запросу информации на основе использования НСА.

3. Использовать региональные энциклопедии для интегрированного, информационно обогащенного представления оцифрованных коллекций музеев, архивов, библиотек, баз данных объектов культурного наследия в целях достижения полноты представления о культурном наследии региона, обеспечения образовательных программ, информационного обеспечения туризма, дальнейшего развития краеведческих исследований.

Базы данных учреждений культуры при этом обогащают контент энциклопедии информацией о хранящихся коллекциях, которые становятся, таким образом, доступными для широких кругов пользователей. Энциклопедия, в свою очередь, дополняет справочной информацией описания объектов культурного наследия из баз данных учреждений культуры. Это взаимное обогащение, порождающее новые знания, обеспечивается использованием единого нормативно-справочного аппарата.