

Надежда Михайловна ЗАЙКОВА

Якутск, Российская Федерация

Первый заместитель министра культуры и
духовного развития Республики Саха (Якутия)

Заслуженный работник культуры республики

Портал «Память Якутии»: первые итоги

Всеобщая декларация о культурном разнообразии, принятая 31-й сессией Генеральной конференции ЮНЕСКО в 2001 г., определила в качестве важного направления «содействие производству, защите и распространению материалов разнообразного содержания через средства массовой информации и глобальную информационную сеть»¹⁵.

В Республике Саха (Якутия) проблема сохранения документального наследия и обеспечения доступа к нему также является актуальной. Постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) 2 марта 2001 г. была утверждена Республиканская целевая программа «Память Якутии», которая по своим целям и формам соответствует международной программе ЮНЕСКО «Память мира» (1992), федеральной программе «Память России» (1994) и ряду аналогичных национальных программ и по сути является их составной частью.

Уникальной особенностью программы «Память Якутии» является межведомственный характер, который выражается в объединении усилий по заполнению исторически сложившихся лакун в фонде и по обеспечению сохранности и доступности всех видов документов, что предусматривает перевод на электронные носители не только рукописей, книг и других печатных изданий, но и кино- и фотодокументов, звукозаписей, а также создание Свода национальной библиографии Республики Саха (Якутия).

Работа по реализации Программы ведется в трех направлениях:

1) накопление и обеспечение сохранности документального духовно-культурного наследия народов Якутии;

2) оцифровка фондов архивов, музеев, библиотек, хранилища кинодокументов: рукописей, редких книг, аудио-, видео-, фото- и других видов документов – всего того, что определяет культуру народов Якутии;

¹⁵ ЮНЕСКО об информационном обществе: основные документы и материалы. – СПб., 2004. – С. 40.

3) обеспечение бесплатного доступа к этой информации широким слоям населения Республики Саха (Якутия), Российской Федерации и мира в целом, в первую очередь через Интернет.

Программа объединяет шесть проектов, три из которых реализует Национальная библиотека Республики Саха (Якутия): «Книжные памятники Якутии»; «Национальная библиография Республики Саха (Якутия)»; «Голоса века: музыкальное и звуковое наследие народов Республики Саха (Якутия)». Реализацию проекта «Уникальные и особо ценные документы архивного фонда Республики Саха (Якутия)» осуществляет Национальный архив РС (Я), проекта «Кинолетопись Якутии» – Государственное национальное хранилище кинодокументов о Республике Саха (Якутия), проекта «Фотолетопись Якутии» – Объединенный государственный музей истории и культуры народов Севера им. Е. Ярославского.

Итогом реализации Программы является создание коллективного информационного портала «Память Якутии» (www.sakhamemory.ru), обеспечивающего доступ к документальному наследию народов Якутии.

Цель портала – сохранение документального наследия народов РС (Я) путем оцифровки, обеспечение доступа к особо ценным документам разных типов и видов.

В настоящее время портал имеет следующую структуру:

В первом разделе, «*Книжные памятники Якутии*», представлены книжные памятники, являющиеся достоянием народов Якутии и частью культуры всего мирового сообщества: первые книги на якутском языке (1812–1858 гг.), книги, изданные Якутской областной типографией (1861–1917 гг.). Раздел основывается на результатах исследований, проводимых Национальной библиотекой (НБ) и кафедрой библиотековедения и библиографии Арктического государственного института искусств и культуры.

Раздел состоит из четырех частей. В части «Предпосылки возникновения якутской книги» даются научные комментарии к трудам знаменитых путешественников, географов, исследователей XVII–XIX вв.: Н. Витсена, Ф. Страленберга, П. С. Палласа, Г. А. Сарычева, Л. Эрмана, А. Ф. Миддендорфа, О. Н. Бетлингга и др.

Во второй части – «Издательская деятельность русской православной миссии (1812–1916)» – даются научные обобщения первых опытов изданий книг в Иркутске и Санкт-Петербурге, информация о деятельности Иннокентия Вениаминова и Дмитриана Хитрова по изданию переводов церковных книг в Москве, об издании и переиздании якутских переводов в Казани, издании богослужебных книг в Якутской областной типографии, «Якутских епархиальных ведомостей».

Книгоизданию в Якутске (1861–1916 гг.) посвящена третья часть раздела, в которой освещается история организации и развития Якутской областной типографии, ее книжная продукция, а также деятельность частных издателей и типографий.

Четвертая часть – «Репертуар якутской книги (1812–1916)» – включает 345 изданий и состоит из четырех подразделов: 1 – книги на якутском языке, изданные русской православной миссией в городах России; 2 – книги гражданского содержания с текстами на якутском языке, изданные в городах России и за рубежом; 3 – книги на тунгусском и чукотском языках, изданные в городах России; 4 – информация о книжной продукции Якутской областной типографии.

Второй раздел портала, «*Национальная библиография Республики Саха (Якутия)*», решает проблему доступа к библиографической информации о документах на языках коренных народов республики и о Якутии с момента их первого опубликования. Реализация данного проекта в рамках Программы оказалась полезной как возможность создать библиографическую базу для всех проектов. Библиографические издания собраны в двух подразделах: «Ретроспективная национальная библиография» (представленная в основном уникальными библиографическими изданиями основоположников библиографической деятельности Якутии Н. Н. Грибановского, В. А. Приклонского, П. А. Хороших, Г. А. Попова и др.) и «Текущая национальная библиография» (представленная «Летописями печати» с 1972 по 1991 г., т.к. в эти годы она стала включать статьи из журналов и газет).

Третий раздел, «*Уникальные и особо ценные документы архивного фонда Республики Саха (Якутия)*», предусматривает обеспечение сохранности и доступа к уникальным документам Якутской воеводской канцелярии (1701–1823 гг.), Якутской провинциальной канцелярии (1778–1892 гг.), Якутского канцелярского комиссара (1766 г.), Якутской Степной Думы (1827–1860 гг.), Якутского губернатора (1862–1919 гг.), Якутского областного управления (1805–1909 гг.), Якутского областного стряпчего (1815–1851 гг.), Якутского областного по городским делам присутствия, а также к документальным памятникам общественно-политической мысли Якутии XVIII – начала XX вв.

На портале представлены документы архива по истории города Якутска, истории освоения и изучения Севера, а также уникальные материалы и документы начиная с 1701 г. Значительный интерес вызывают представленные уникальные документы Якутской воеводской канцелярии, в частности датированные 1701 г. документы о походе казачьего пятидесятника В. Атласова и о службе казачьего пятидесятника В. Колесова.

Четвертый раздел, *«Фотолетопись Якутии»*, нацелен на обеспечение сохранности и доступа к фотодокументам, отражающим наиболее значимые события и факты из истории и культуры Якутии. Работа ведется по следующим тематическим блокам: общественно-политическая жизнь края, культурная жизнь Якутии, промышленность и торговля в Якутии, традиционные виды хозяйства народов Якутии, земледелие Якутии, образование и здравоохранение Якутии, история ссылки, научные экспедиции, православие Якутии и др.

На портале коллекции музея представлены в следующих подразделах: «Из фондов Читинского краеведческого музея», «Город Якутск: конец XIX – начало XX вв.», «Фотографии из коллекции Иркутского областного краеведческого музея», «XX век: эпоха перемен», «Даешь пятилетку», «Вставай, страна огромная», «Мир якутского праздника».

Пятый раздел, *«Голоса века: музыкальное и звуковое наследие народов Республики Саха (Якутия)»*, предусматривает защиту от разрушения и забвения ценных и редких звукозаписей и обеспечение широкого доступа к ним всех желающих. Реализация подпрограммы предусматривает следующие направления: фольклорные произведения в исполнении мастеров народного творчества и артистов (олонхосутов, тойуксутов, хомусистов, мастеров художественного чтения и др.); песни народов Якутии в исполнении артистов, мелодистов, ансамблей и др.; художественные произведения в исполнении мастеров художественного чтения; голоса писателей, деятелей культуры и искусства народов Якутии.

Шестой раздел, *«Кинолетопись Якутии»*, направлен на пополнение, а также обеспечение сохранности и доступа к коллекциям кинодокументов о Якутии, имеющим большое историческое, культурное, научное значение.

В разделе несколько частей. Самые ранние, и поэтому самые ценные, материалы – это «Автопробег по АЯМу» (1934) и «Первый Тюркологический съезд в красном Баку» (1926), запечатлевший классиков якутской литературы Алексея Кулаковского, Аненподиста Софронова и Алексея Иванова-Кундэ. Подраздел «Алмазная промышленность Якутии» рассказывает о первооткрывателях трубок «Мир» и «Удачная», о строительстве Вилюйской ГЭС, о героях-строителях и о простых людях, принимавших участие в освоении Севера. Также интересен подраздел о нашей великой реке Лене, на берегах которой проживают и работают люди разных национальностей и разного рода занятий. Всех их объединяет полноводная река, которая берет исток у Байкальских хребтов и течет до Северного Ледовитого океана. Видеоряд демонстрирует работу Ленского речного флота, показывает города и поселки, расположенные вдоль реки, жизнь и быт проживающих в тех местах людей. Хронология начинается с 50-х гг. XX в.

В связи с объявлением Года олонхо один раздел посвящен якутскому фольклору, где пока представлено небольшое количество документов – всего около 20 наименований. Это в основном материалы Фольклорной экспедиции Института гуманитарных исследований АН РС (Я) 2002 г. и видеосъемка открытия Дней олонхо, посвященных 100-летию народного сказителя Сергея Зверева, а также запись олонхо 1997 г. в исполнении Гаврила Колесова.

Дальнейшее развитие портала «Память Якутии» предполагается за счет наращивания массива представленной информации, расширения его поисковых возможностей. Планируется создание отдельных коллекций, посвященных истории Якутии, ее выдающимся деятелям. Например, в данное время идет работа по созданию в рамках раздела «Голоса века» коллекции, посвященной основоположнику якутской профессиональной музыки М. Жиркову, затем планируется создание коллекции, посвященной Г. Григоряну.

Компонентами портала «Память Якутии» являются:

- серверная операционная система, обеспечивающая надежность работы, возможность параллельного исполнения множества задач, поддержку транзакционности;
- веб-сервер, адаптированный к пиковым нагрузкам, программный сервер для доставки пользователям страниц по интернет-протоколу http с возможностью персонализации демонстрируемых страниц.

Большинство документов портала хранится в базе данных под управлением СУБД SQL Server, что обеспечивает удобство хранения и модификации, а также поиска и представления материалов.

Кроме этого, разработана система управления содержимым. Она позволяет быстро и качественно публиковать документы, а также поддерживать их актуальность. Содержимое документов и способ их представления («шаблоны») хранятся отдельно и связываются с помощью описаний, основанных на стандарте XML.

Администрирование базы данных «Память Якутии» ведется в серверной среде динамических веб-приложений Active Server Pages (ASP). ASP – это серверная среда для разработки и выполнения динамических интерактивных веб-приложений. Средства ASP позволяют объединить возможности HTML-страниц, команд сценариев и компонентов COM в интерактивных веб-страницах и мощных веб-приложениях, делают удобным и легким процесс их создания и изменения.

Создание серверных сценариев с помощью ASP – быстрый и простой способ перейти к разработке сложных веб-приложений. ASP также предлагает

универсальное решение задачи хранения в базе данных сведений, которые представлены HTML-формой, настройки веб-узлов с учетом особенностей посетителей и использования разнообразных возможностей обозревателей при работе с HTML-страницами. Располагая возможностями ASP, можно получать данные HTML-форм и передавать их в базу данных с помощью простых серверных сценариев, которые могут включаться непосредственно в HTML-документы.

В ASP отсутствует ориентация на конкретный язык программирования, поэтому знакомства с любым языком сценариев будет достаточно для того, чтобы работать с ней. Более того, на страницах ASP допускается использование любого языка сценариев, для которого был установлен COM – совместимый обработчик сценариев.

Результаты проектирования портала:

- небольшой размер файлов – в результате оптимизации объектов обеспечено получение небольших файлов и быстрой загрузки;
- высокое качество изображения – сглаживание в реальном времени позволяет пользователям изменять масштаб графики, не теряя качества изображения;
- потоковая технология – воспроизведение файла начинается быстро и продолжается при его загрузке; при этом не требуется специального серверного обслуживания;
- интегрированный звук позволяет синхронизировать анимацию с высокоскоростным потоковым звуком.

В основе технологических решений портала лежат следующие принципы:

- открытость – для обеспечения перспективы развития портала предусмотрена интеграция гетерогенных вычислительных компонент и различных приложений;
- масштабируемость – архитектура портала позволяет наращивать производительность системы, объемы хранимой и обрабатываемой информации без длительной остановки работы портала;
- индивидуализация – портал обеспечивает удобный индивидуальный доступ для всех потенциальных групп пользователей с функциональностью, которая соответствует задачам, решаемым каждой группой;
- управляемость – предоставляются гибкие, полнофункциональные механизмы управления порталом на всех уровнях его архитектуры;

– системность: все взаимосвязанные подсистемы строятся по единой методологии и отвечают единым принципам взаимодействия, надежности и управления.

Наполнение ресурсной базы портала составляет более 10 Гбайт информации и постоянно увеличивается.

Перспективы развития данного проекта также связаны с дальнейшей оптимизацией портала, разработкой справочно-поискового аппарата, оцифровкой отобранного материала и его научной и технической обработкой, продолжением поисковой работы в фондохранилищах РФ и других стран, а также у частных лиц, приобретением оригиналов или цифровых копий документов, отсутствующих в фондохранилищах республики, продолжением реставрационных работ и консервации редких документов.