

Концепция национальной библиографии в изменяющейся информационной среде (реферат)

Источник: Andresoo J. The national bibliography concept in a changing informational environment. 67-th IFLA Council and General conference, August 16-25, 2001. / IFLANET/.

12-13 сентября 2000 г. в Таллинне состоялась конференция «Национальная библиография в изменяющейся среде», организованная Национальной библиотекой Эстонии; приглашены эксперты ряда стран – Финляндии, Швеции, Норвегии, Латвии, России и Чешской республики.

Обязательный экземпляр и национальная библиография

Во многих странах пересматриваются действующие законы об обязательном экземпляре. Главная цель – распространить систему обязательного экземпляра на все типы электронных материалов (динамических и статических). Отмечено, что большие трудности вызывает растущий поток электронных материалов, поэтому очень важно определить критерии отбора.

Границы национальной библиографии

Одна из главных проблем – ретроспективная конверсия национальной библиографии, т.е. преобразование из печатной в машинописную форму.

Конвертируемая и текущая национальная библиография образует базу данных в рамках Национального сводного электронного каталога. Например, проект RETROCON (Чехия) обеспечил доступ к национальной библиографии Чехии за весь 20 век через Интернет, а также через БД НБ, Чешский сводный каталог и OCLC WorldCat.

В Эстонии с 1999 г. начаты три проекта ретроконверсии: 1) эстонских книг, опубликованных в 1945-1991 гг.; 2) рекаталогизации книг на эстонском языке, опубликованных в 1918-1940 гг.; 3) рекаталогизация эстонской периодики, изданной в 1945-1993 гг.

Э.Хякли (НБ Финляндии) указал, что электронное издательское дело изменит отбор объектов, подлежащих учету. Традиционное различие между книгами, периодикой и статьями утратит смысл, т.к. первичным объектом станет не книга или выпуск журнала со статьями, а глава книги или статья, которые следует обработать так, чтобы был обеспечен легкий доступ.

В Финляндии ведется отдельная БД (ARTO) как указатель статей в финской периодике, но она не рассматривается как часть национальной библиографии. Такая же практика – в Эстонии и Норвегии, но в Латвии она входит в состав национальной библиографии. В Норвегии и Эстонии идут споры, включать ли статьи из периодики в национальную библиографию.

Хотя основой для составления национальной библиографии является закон об обязательном экземпляре, некоторые страны начали включать описания публикаций, даже если они пока не охвачены обязательным экземпляром.

В Финляндии разработан проект EVA (Acquisition and Archiving of Electronic Network Publications); он основан на главном принципе каталогизационной политики в отношении Интернет-ресурсов: следует ли начинать каталогизацию отечественных онлайн-публикаций в национальной библиографии, даже если они не охвачены обязательным экземпляром? В порядке теста в национальную библиографию включили 150 библиографических записей из 540 сериальных изданий. Отбор проводился по следующим критериям:

1. Сериальное издание должно включать полнотекстовые статьи.

2. Статьи должны обладать информационной ценностью, а сериальные издания – профессионально редактироваться.
3. Сериальное издание должно осуществлять архивацию своих статей. По мнению финских специалистов при каталогизации онлайн-ресурсов упор следует делать на доступ, а не на описание.

В 2000 г. НБ Эстонии начала проект ERICA (Estonian Resources on the Internet: Cataloguing and Archiving). Целью проекта является разработка методов и средств сбора, учета и архивации эстонских Интернет-публикаций для создания условий их долгосрочного сохранения. Критерии отбора вытекают из критериев, используемых для традиционных публикаций. В настоящее время отобрано 300 онлайн-периодических изданий, из которых приблизительно 100 регистрируются в эстонской национальной библиографии.

Шведский специалист G.Jonsson считает, что к электронным книгам можно подходить как к бумажным; они, безусловно, относятся к издательской продукции страны и должны включаться в национальную библиографию. НБ Швеции начала сотрудничать с издателями электронных книг, взяв на себя ответственность за их архивацию и предоставление доступа к ним через терминалы библиотеки. Издатели проявили интерес к включению своей продукции в национальную библиографию (в БД LIBRIS).

Финские специалисты подчеркивают важность гармонизации и интеграции. С точки зрения каталогизации это означает, что каталогизационные стандарты, форматы и правила для различных видов материалов будут гармонизированы и интегрированы.

В настоящее время в Эстонии национальная библиография в печатной форме выходит в следующих сериях: книги, периодика, ноты и официальные публикации. Эта практика какое-то время продолжится. Печатные выпуски национальной библиографии составляются на основе записей, вводимых в сводный каталог. Таким образом, национальная библиографическая база данных является интегральной частью сводного каталога эстонских научных библиотек, доступного через Web-каталог ESTER. В ближайшем будущем эстонская национальная библиографическая БД будет доступна как самостоятельная онлайн-база данных.

Было единодушно признано, что изменение информационной среды оказало существенное влияние на концепцию национальной библиографии. Предстоит решить ряд юридических проблем. Многие страны должны дополнить свои законы об обязательном экземпляре.

G.Jonsson (Швеция) следующим образом суммировала идеи, высказанные на конференции: «Мы живем в такое время, когда информационный ландшафт изменяется быстрее, чем когда-либо ранее. Однако одно остается неизменным по отношению к становлению национальных библиографий в начале 19 века – библиотеки и издатели должны сотрудничать» (с.6).

Составители: Багрова И.Ю., Севостьянова Н.Г.