

**Исследовательская работа Национальной библиотеки Франции (реферат)**  
*Источник: Cloarec T., Renault D. La recherche à la Bibliothèque nationale de la France//BBF.– 2001.–Т.46, N 4.–Р.57-63.*

Только с конца 70х гг. XX века научно-исследовательская работа стала официально признаваться одной из миссий Национальной библиотеки Франции, и как специальная деятельность, и как , отличающаяся от задач по формированию фондов и каталогов.

Декрет 3 января 1994г. уточнил ориентацию научно-исследовательской работы: НБ Франции “участвует в научной работе национального и международного масштаба”; эта работа связана с её ролью в сфере наследия. Библиотека “осуществляет программу исследований в отношении наследия, за которое она отвечает”, но “особенно в части библиотекведения”, с учетом эволюции в международном масштабе; расширяет исследования на все прикладные изыскания в профессиональной области.

Эта эволюция несомненно свидетельствует о наступлении зрелости функции НИР, которая постепенно стала признаваться.

### **Эволюция последнего времени**

Научно-исследовательская работа Национальной библиотеки Франции ближе к прикладным исследованиям, чем к фундаментальным. Впрочем, не всегда легко отличить НИР от прочих специальных работ, тем более, что во многих случаях наиболее зримыми результатами исследований являлись библиографии, каталоги выставок, путеводители по фондам; а то, что составляет НИР, не всегда можно отличить от повседневной работы библиотеки.

В течении многих лет научно-исследовательская работа в Национальной библиотеке Франции велась, главным образом, в области литературы, гуманитарных и социальных наук, в особенности – древней и современной истории. Это доминирование гуманитарных наук сохраняется, но смягчается развитием НИР в области сохранения –особенно в последние 20 лет в связи с созданием лабораторий в здании Ришелье, Сабле, а также – Bussy-Saint-Georges.

В сотрудничестве с учеными соответствующих отраслей знаний Национальная библиотека постепенно включилась в прикладные исследования в области физики и химии, а также в области инженерных наук (сохранение видео, консервация и др.).

Характерная черта эволюции библиотеки в последнее время – увеличение расходов по сравнению с прошлым.

Наблюдается рост расходов на научно-исследовательскую работу в Национальной библиотеке: 2,1 млн. франков в 1988г., 3 млн. франков в год – с 1996 г.

НИР поддерживается с помощью целевых субсидий Дирекции книги и чтения по предложению Министерства культуры, субсидий Национального

центра научных исследований (CNRS), дополнительных средств Национальной библиотеки, которые регулярно растут после 1996г.

Средние затраты на одну программу – 148 тыс. франков в год.

Большие суммы ассигнуются на НИР по консервации фондов: приблизительно 2 млн. франков выделено на обработку в целях нейтрализации кислотности бумажных изданий.

Научно-исследовательская работа обычно ведется по следующим крупным разделам: библиография, хранение, использование и предоставление документов, нумизматическое и глиптографическое наследие, музыкальное наследие, консервация. Это деление условно, т.к. тематика переплетается: например, НИР библиографического характера интересуется также тех, кто занимается вопросами сохранности.

Библиографические изыскания проводятся для установления истории изданий, идентификации текстов и автора, иконографических деталей и др. до их включения в тематическую библиографию или каталог; изучаются фонды других библиотек и музеев. Пример сложных научных изысканий связан с каталогом инкунабул НБ Франции, седьмая часть которого будет издана в конце 2002г.

Пример тематического библиографического репертуара – “Каталог книг 19 в. с иллюстрациями в виде фотографий”.

Изучается история книги и издательского дела, литературная и художественная история. Один из результатов работы – “Хронологическая опись парижских изданий XVI века”.

Среди последних программ – запланированное на 2000г. появление на сайте “Галлика” романа Э.Золя “Мечта” – нового издания с использованием ресурсов гипертекста для привлечения подготовительных материалов, выпусков до выхода книги в свет, исправленных гранок, переписки, музыкальных и иллюстративных материалов, критических замечаний.

Проводятся и другие мультидисциплинарные исследования, связанные с наследием, хранящимся в Национальной библиотеке. Например, создается база данных “Репертуар искусства спектакля” (“Repertoire des arts du spectacles”), который будет распространяться на сайте Министерства культуры в 2001г.

Научные исследования в области консервации – изучение физического состояния фондов, поиск новых методов консервации (thermocollage, способы укрепления бумаги с помощью расщепления и др.); способы массовой нейтрализации кислотности и укрепления бумаги. Было проведено сравнительное изучение четырех методов нейтрализации кислотности и др. Национальная библиотека сообщает об этих исследованиях в информационном бюллетене “Actualitis de la conservation”(есть на Web-сайте НБФ).

### **Методы и структура исследований**

Научно-исследовательская работа требует создания коллективов (обычно – 4-5 чел), которые могут быть временно прикомандированы. Команды размещаются в базовых отделах национальной библиотеки.

Если речь идет об исследованиях, требующих специального финансирования, наблюдается тенденция к разработке программ, в которых определяются ожидаемые результаты (каталог, публикация) и сроки.

Программы, получающие субсидии, включаются в 3х-летние планы (например, 1998-2000г.), которые рассматриваются и оцениваются Комитетом по исследованиям Национальной библиотеки Франции, Национальным центром научных исследований и Министерством культуры и коммуникаций.

Цель – лучше определить сроки и инвестиции, текущее отслеживание хода выполнения Программы с помощью ежегодных отчетов.

По истечении трех лет программы могут быть обновлены/продлены, что дает возможность выполнять обширные исследования.

Координация исследовательских программ, проводимых в различных отделах и управлениях, обеспечивается на трех уровнях: научной миссии (задания, поручения), политику НИР синтезирует Управление обслуживания и сетей, оно же определяет ориентацию и бюджет, научных партнеров.

За координацией НИР следует их опись (инвентаризация) с указанием необходимых средств, трудовых и материальных ресурсов; оценка программ Комитетом по НИР и Ученым советом, оценка результатов (публикаций, совещаний).

Наконец, Ученый совет знакомится с научной деятельностью и формулирует свою точку зрения на ориентацию программ. Учитывая многоотраслевой характер научно-исследовательской работы Национальной библиотеки, Ученый совет назначает по каждой теме одного-двух видных специалистов для подготовки совместных с исполнителями НИР материалов и отчетов по результатам.

В национальном масштабе научно-исследовательская работа Национальной библиотеки Франции интегрируется в планы Министерства культуры. В большинстве случаев заключается соглашение о сотрудничестве НБФ со специализированными учреждениями, вузами, крупными научными библиотеками.

В других случаях библиотека выступает как главный организатор исследования, формирует команду (например, Отдел истории – по теме “Ежегодная библиография по истории Франции”).

Особенно подчеркивается сотрудничество с Центром научных исследований (CNRS), целью которого в соответствии с соглашением, подписанным в 1977г., является использование документов Национальной библиотеки Франции.

## **Перспективы**

Сопоставление научно-исследовательской работы Национальной библиотеки Франции и других национальных библиотек поражает большим сходством: доминирующие темы – библиография, наследие и библиотековедение, история книги и книгоиздательства (сравнить с Deutsche Vuescherei в Лейпциге и РГБ в Москве).

Однако наблюдается, что англо-саксонские страны делают упор на применение НИР в области библиотековедения и информатики: методика

менеджмента и определение показателей (индикаторов) исполнения, роль библиотек в образовании (исходном и непрерывном).

В некоторых случаях (например, НБ в Оттаве) национальная библиотека играет также роль центра документации о библиотеках. Она собирает и распространяет данные о НИР в области библиотковедения и информатики, развитии библиотечного обслуживания.

В дополнении к своим постоянным интересам, сегодня наблюдается растущий интерес к вопросам оцифровывания информации, техники доступа в Интернет, сохранения цифровых данных, метаданных, описанию цифровых документов и интеграция в сети, архивации.

Важность инвестиций в сферу новых технологий требует международного сотрудничества. Именно поэтому Национальная библиотека Франции решила присоединиться в 1999г. к Research Library Group.

В повестке дня НИР библиотеки – работа с цифровыми данными, обязательным экземпляром сетевых материалов.

Ведутся и другие исследования: Отдел науки и техники НБ Франции работает над путеводителем по научным фондам библиотеки. Другой проект – история Национальной библиотеки Франции. Библиотека могла бы много сделать в исследованиях в области информации, особенно – эволюции библиотечной профессии, эволюции права и экономики информации. Другая возможная тема – качественный анализ пользователей.

Множество тем НИР, возникающих в библиотеке, заставляет ее определить приоритеты и расширить партнерство.

Сейчас библиотека не принимает слушателей в докторантуру и постдокторантуру.

Несмотря на множество тем и их интегрированность в другие направления деятельность библиотеки, проводимые ею научно-исследовательские работы остаются в определенной степени “невидимыми”, хотя сообщения о ведении и результатах НИР появляются в различных специальных журналах (например, “Бюллетень библиофила”, “Новости древней книги”, “Бюллетень французского общества нумизматов” и др.). Много внимания им уделяет и “Revue de la VnF”.

Библиотека должна в предстоящие годы начать широко распространять информацию о своих научных достижениях. В 2002г. собирается представить свои научные программы на Web-сайте. Также возможна организация тематических “дней” и презентаций научных результатов вместе с научными партнерами.

Политика научно-исследовательской работы в Национальной библиотеке Франции и других подобных организациях должна состоять в создании научных данных, ответах на практические вопросы, понимании проблем, методики и результатов.

Составители: И.Ю. Багрова, Н.Г. Севостьянова